



WP2-A8. Erstes internationales Seminar in Pucisca (Kroatien).



Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz](#)

„Finanziert durch die Europäische Union. Die geäußerten Ansichten und Meinungen sind jedoch ausschließlich die der Autoren und spiegeln nicht unbedingt die der Europäischen Union oder der Exekutivagentur Bildung, Audiovisuelles und Kultur (EACEA) wider. Weder die Europäische Union noch die EACEA können dafür haftbar gemacht werden.“



Transilvania
University
of Brasov





Inhalt

1. EINLEITUNG	3
2. SEMINARORGANISATION	4
3. AGENDA, REFERENTEN UND INHALT	6
3.1. Tagesordnung	6
3.2. Präsentationen und Referenten	7
3.3. Zusammenfassung des Seminars	9
4. VERBREITUNGSMATERIAL UND SEMINARWERBUNG	11
5. SCHLUSSFOLGERUNGEN	18
6. ANHANG I: UMFRAGEERGEBNISSE	19



1. EINLEITUNG

Das erste internationale Seminar des RockChain-Projekts fand am 16. Mai 2025 in Pučišća statt. Das Seminar wurde unter Berücksichtigung kroatischer Gruppen aus den Bereichen Steinabbau, Bauwesen und Restaurierung abgehalten. Dieses Seminar fiel mit insgesamt drei Veranstaltungstagen im Mai in der Klesarska Skola zusammen, wodurch die Wirkung der Veranstaltung maximiert wurde.

Das Seminar wurde von der Steinmetzschule Klesarska Skola organisiert, wobei weitere Punkte auf der Tagesordnung standen, wie die Verleihung einer Auszeichnung für außergewöhnliche Leistungen im Bereich Stein, die im Rahmen dieses Seminars stattfand, und die Herausgabe der Zeitschrift „Steinmetzkunst und Bauwesen“, um die Verbreitung zu fördern, die ebenfalls von der Steinmetzschule herausgegeben und beworben wird. Das Seminar hatte internationalen Charakter und brachte Menschen aus der Steinindustrie sowie aus Forschungs- und Bildungseinrichtungen mit Bezug zur Steinindustrie aus der Republik Kroatien und aus ganz Europa zusammen.

Diese Veranstaltung wurde genutzt, um das Projekt und seine Ziele der relevanten Zielgruppe vorzustellen, vor allem im Zusammenhang mit der Verbreitung von WP2 des RockChain-Projekts.

Die Präsentation des Projekts fand sowohl online als auch persönlich statt, wobei die Gesamtzahl der Teilnehmer, die nicht mit der Klesarska Skola verbunden sind, schließlich 26 persönliche Teilnehmer erreichte. Die Gesamtzahl der gesammelten Umfragen zur Bewertung der Veranstaltung und zum Einholen von Feedback betrug 25.

Die Hauptziele dieses Seminars sind:

- Die Zielgruppe mit den Fortschritten bei der Umsetzung der Kreislaufwirtschaft in der Steinindustrie vertraut zu machen, d. h. mit der Definition der Kreislaufwirtschaft für die Mehrheit der
- Die Zielgruppe mit den Grundsätzen des Projekts und den für dessen Umsetzung verwendeten IT- und anderen Tools vertraut machen
- Die Zielgruppe mit der Bildungsanwendung vertraut machen, die eines der Mittel zur Erreichung der Projektziele und gleichzeitig das Produkt des Projekts selbst ist
- Untersuchen Sie, wie vertraut die Mitglieder der Zielgruppe mit den Schlüsselkonzepten sind, auf denen das Projekt basiert, und mögliche zukünftige Kooperationen mit dem Ziel der Nachhaltigkeit oder Weiterentwicklung des Projekts



2. SEMINARORGANISATION

Die Veranstaltung wurde bereits im Oktober 2024 über soziale Netzwerke, E-Mails und Radiointerviews angekündigt.

Besonders hervorzuheben ist, dass unsere Veranstaltung auf der Liste der relevanten Veranstaltungen im Steinsektor im Jahr 2025 steht. Die Veranstaltung wurde auch speziell den Schülern und Lehrern der Steinmetzschule angekündigt.


All about the world of natural stone
English Español Deutsch Portugues русский 中文 تکنیکی

stry News List of Fairs Dictionary Contact
Ferias y eventos relevantes para la Piedra Natural - 2025 - List of Stone Industry relevant trade fairs and events



La siguiente tabla muestra una relación de las ferias internacionales del sector más importantes.
A list of the major international stone fairs for the forthcoming period are present in the following table.

2025	FERIA / FAIR	CIUDAD / CITY	FECHA / DATE	WEB
TISE	Las Vegas (EE.UU./USA)	28-30 Ene./Jan.	www.intersurfaceevent.com	
STONA	Bangalore (India)	12-15 Feb.	www.stonaindia.co.in	
MARMOMAC BRAZIL	Sao Paulo (Brazil)	18-20 Feb.	www.marmomacbrasil.com.br	
CEVISAMA	Valencia (España / Spain)	24 - 28 Feb.	www.cevisama.com	
KITCHEN & BATH SHOW	Las Vegas (EE.UU./USA)	25 - 27 Feb.	www.kbs.com	
EXPOREVESTIR	Sao Paulo (Brazil)	10-14 Mar.	www.exporvestir.com.br	
XAMEN STONE	Xiamen (China)	16-19 Mar.	www.stonexm.org.cn	
HUNGARIAN STONE CONGRESS	Pilisvörösvár (Hungria / Hungary)	22 Mar.		
STONE IBERICA	Oporto (Portugal)	27-29 Mar.	www.exposaiao.pt	
MARBLE IZMIR FAIR	Izmir (Turquía / Turkey)	9 - 12 Apr.	www.marble_ifes.com.tr	
COVERINGS	Orlando (EE.UU. / USA)	29 Apr. - 2 May.	www.coverings.com	
CROATIA SYMPOSIUM	Brac (Croacia / Croatia)	16 May		
STONEGAL	Vigo, Pontevedra (España / Spain)	3 - 5 Jun.	www.stonegal.pt	
THE STONE SHOW	Londres (Reino Unido / London (U.K.))	3 - 5 May	www.thestoneshow.co.uk/	
INT'L. CONTEMPORARY FURNITURE FAIR	New York (EE.UU.) / New York (USA)	18-20 May	www.ifif.com	
GLOBALSTONE CONGRESS 2025	Drama (Grecia / Greece)	16 - 20 Jun.	www.globalstone2025.com	
STONE 2025 PARIS	Paris (Francia / France)	8 - 12 Sept.	www.stone2025.website	
MARMOMAC	Verona (Italia/Italy)	23 - 26 Sept.	www.marmomac.com	
MERSEM 2025	Alyon (Turquía / Turkey)	23 - 25 Oct.		
JAKARTA SURFACE SHOW	Jakarta (Indonesia)	29 - 31 Oct.	www.jakartasurfaceshow.com	
BIG5	Dubai (Emiratos)	24 - 27 Nov.	www.big5global.com	
ROCALIA	Lyon (Francia / France)	2 - 4 Dic./Dec.	www.salon-rocalia.com	

Abbildung1 : Ankündigung des Seminars auf dem Online-Portal Litosonline.com mit dem Titel „Relevante Veranstaltungen in der Steinbranche im Jahr 2025“.



TRANSVERSALE TECHNOLOGISCHE FÄHIGKEITEN FÜR DIE
WERKSTEININDUSTRIE MIT SCHWERPUNKT AUF DER
ANWENDBARKEIT DER BLOCKCHAIN IN EINER
KREISLAUFWIRTSCHAFT
2023-1-DE02-KA220-ADU-000166863



Co-funded by
the European Union

ORGANIZER:

Klesarska škola

phone: 0038521633114

e-mail: klesarskaskola1@gmail.com

PATRONS:



INTERNATIONAL SEMINAR

in Pučišća

May 16, 2025

Abbildung 2 : Titelblatt der Einladung zum Steinseminar, in dem die Präsentation des RockChain-Projekts angekündigt wurde.

Konsortiumsmitglieder: Deutscher Naturwerkstein-Verband e.V. (DNV), Asociación Empresarial de Investigación Centro Tecnológico del Mármol, Piedra y Materiales (CTM), Uni niversitatea Transilvania din Brasov (UNITBv), Klesarska Skola (KSK).



3. AGENDA, REFERENTEN UND INHALT

3.1. Tagesordnung

Die Tagesordnung der gesamten Veranstaltung wurde in sozialen Netzwerken, auf der Website der Schule und in speziell gedruckten Broschüren veröffentlicht, die per Post an Personen in den zuständigen Ministerien, im Landkreis Split-Dalmatien und an zahlreiche Geschäftspartner verschickt wurden. Die Broschüren sind in kroatischer und englischer Sprache gedruckt. Zum Zweck der Verbreitung des Projekts ist auf ihnen auch das Logo des RockChain-Projekts aufgedruckt. Die Tagesordnung der Veranstaltung ist nachstehend aufgeführt:



INTERNATIONAL SEMINAR in Pučišća

May 16, 2025

TRANSVERSAL TECHNOLOGICAL SKILLS FOR THE ORNAMENTAL ROCK INDUSTRY FOCUSING ON
THE APPLICABILITY OF BLOCKCHAIN IN A CIRCULAR ECONOMY

- 16:00 - 16:15 Registration of participants.
16:15 - 16:30 OPENING CEREMONY. *Momir Karin*, Head of Directorate for Support and Advancement of Education System.
16:30 - 17:00 MAIN RESULTS OF THE ROCKCHAIN PROJECT. *M.sc. Tamara Plastić*, principal of Klesarska škola.
17:00 - 17:30 ROCKCHAIN: EUROPEAN COMMON CURRICULA. *M.sc. Tamara Plastić*, principal of Klesarska škola.
17:30 - 18:00 ROCKCHAIN APP: AN INTERACTIVE LEARNING TOOL. *Carlos Martínez González*, CTM
18:00 - 18:30 BREAK
Invited experts in new technologies in Stone Sector.
18:00 - 18:30 Marmomac - THE BIGGEST STONE, TECHNOLOGY AND DESIGN TRADE FAIR - VERONA, SEPTEMBER 2025. *M.sc. Matjaž Žigon*, Head of Verona fiere Delegate Office for Alpe-Adria Region and Turkey.
18:00 - 18:30 STONE TAKE PLACE. *Grazia Signori*, Coordinator of the national standardization working group of natural stones.
18:00 - 18:30 KLESARSKA SKOLA: TRADITION AND TECHNOLOGY. Film screening. *Rebecca Israel*, film author.
18:00 - 18:30 ADVANCED TECHNOLOGIES OF RESTORATION OF THE CATHEDRAL "NOTRE DAME" IN PARIS. Film screening. *Vincent Amoroaux*, film author; *Dragan Ljubičić*, Head of stonemasonry restoration works.
18:00 - 18:30 ROUND TABLE: Connectivity and branding. *Davor Ćuk*, B.Sc. in Civil Engineering, as moderator.



ORGANIZER:
Klesarska škola
phone: 0038521633114
e-mail: klesarskaskola@gmail.com



Co-funded by
the European Union

Abbildung3 : Tagesordnung.

3.2. Präsentationen und Referenten

Die Präsentation des Projekts fand sowohl online als auch persönlich statt. Mehrere Vorträge vor der Präsentation beleuchteten eine Reihe von Themen, die dann in der Präsentation des Projekts zusammengeführt wurden. Die Titel und damit die Themen dieser Vorträge sind in der vorgeschlagenen Tagesordnung ersichtlich. Hervorzuheben ist die Einführung durch die Vertreter der Marmomac-Messe in Verona, die im September 2025 die Themenmesse veranstaltet hat. Unter dem Titel „Stone take place“ kündigte er die Bedeutung von Nachhaltigkeit und Kreislaufwirtschaft für den gesamten Steinsektor an und stellte einige der Themen vor, die präsentiert werden sollen.

Dies hat uns erneut gezeigt, dass unser Projekt aktuell ist und dass seine Logik bei der Umsetzung in der Steinindustrie zunehmend betont wird.

Die meisten, man kann sogar sagen alle Vorträge, stehen in direktem Zusammenhang mit dem Thema des Projekts, angefangen bei den Neuerungen im Rechtsrahmen für den Bergbau über die Vorstellung von Schulen, Institutionen und Fakultäten in den Bereichen Bergbau, Bauwesen, Geodäsie und Restaurierung bis hin zur Planung der Sanierung von Steinbrüchen und der Wirtschaft in der Steinindustrie in der EU und in Ländern auf anderen Kontinenten.



Abbildung 4 : Online-Präsentation des RockChain-Projekts

Zusätzlich wurden im Zusammenhang mit den Zielen von RockChain (Natursteinsektor und neue Technologien, vor allem Blockchain) Vorträge von renommierten Dozenten aus der Republik Kroatien, Italien und Slowenien gehalten, und es wurden Filme eines amerikanischen Regisseurs über die Steinmetzschule Klesarska Skola sowie eine Dokumentation über die Renovierung der Kathedrale Notre-Dame in Paris gezeigt, an deren Restaurierung einer der ehemaligen Schüler der Steinmetzschule als Steinmetz beteiligt war.

Aus diesem Grund wurde die Präsentation der RockChain-App von Carlos Martínez Gonzalez, Projektpartner aus Spanien, vorgestellt und durch Beiträge anderer Dozenten zur Bedeutung der Kreislaufwirtschaft in der Steinindustrie ergänzt.

Tamara Plastic war für die Präsentation der wichtigsten Ergebnisse von WP2 von RockChain zuständig, insbesondere des RockChain-Lehrplans.



Abbildung 5 : Diskussion am runden Tisch zum Thema des Seminars und Präsentation des RockChain-Projekts – App.



Abbildung 6 : Diskussion am runden Tisch zum Thema des Seminars und Präsentation des RockChain-Projekts – Teilnehmer.

3.3. Zusammenfassung des Seminars

Das erste internationale Seminar des RockChain-Projekts fand am 16. Mai 2025 in Pučišća (Kroatien) statt, veranstaltet von der Steinmetzschule Klesarska Skola und organisiert als Hybridveranstaltung (online und vor Ort). Es war Teil eines umfassenderen dreitägigen Programms der Schule – zusammen mit einer Preisverleihung für außergewöhnliche Leistungen im Bereich Stein und der Werbung für die Zeitschrift „Stonemasonry and Construction“ –, was dazu beitrug, die Sichtbarkeit und Beteiligung zu maximieren. Das Seminar brachte Akteure aus der Steinindustrie und verwandten Forschungs- und Bildungseinrichtungen aus Kroatien und anderen europäischen Ländern zusammen. Insgesamt nahmen 26 nicht mit der Schule verbundene Personen persönlich teil, und es wurden 25 Bewertungsfragebögen gesammelt, um die Veranstaltung zu bewerten und Feedback einzuholen.

Der Inhalt des Seminars war so konzipiert, dass er die Bedürfnisse des Sektors schrittweise mit den Ergebnissen des WP2 des Projekts verknüpfte. Die Sitzungen kombinierten kontextbezogene Vorträge (einschließlich Aktualisierungen der Bergbaugesetzgebung, Perspektiven von Institutionen und Fakultäten mit Bezug zu



Bergbau, Bauwesen, Geodäsie und Restaurierung sowie Ansätze zur Sanierung von Steinbrüchen und Praktiken der Kreislaufwirtschaft in der Steinindustrie) mit internationalen Beiträgen, die die Relevanz des Projekts unterstrichen. Ein spezieller Beitrag von Vertretern der Marmomac (Verona) mit dem Titel „Stone take place“ hob die wachsende Bedeutung von Nachhaltigkeit und Kreislaufwirtschaft für den Sektor hervor und trug dazu bei, RockChain innerhalb der aktuellen europäischen Industrietrends zu positionieren.

In Bezug auf die Kernziele von RockChain – Digitalisierung, Blockchain und Rückverfolgbarkeit in der Kreislaufwirtschaft – umfasste das Programm auch Expertenbeiträge aus Kroatien, Italien und Slowenien sowie audiovisuelles Material (Filme über die Schule und eine Dokumentation über die Renovierung der Kathedrale Notre-Dame, in der ein ehemaliger Schüler als Steinmetz mitwirkte), die eine konkrete Brücke zwischen traditioneller Handwerkskunst und moderner Transformation der Branche schlugen.

Die RockChain-Lösung selbst wurde vorgestellt durch (i) eine praktische Demonstration der RockChain-App durch Carlos Martínez Gonzalez (spanischer Projektpartner) und (ii) einen Überblick über die wichtigsten Ergebnisse von WP2 mit Schwerpunkt auf dem RockChain-Lehrplan, präsentiert von Tamara Plastic. Das Seminar endete mit einer offenen Diskussionsrunde zum übergeordneten Thema „Vernetzung und Markenbildung“, in der ein Dialog darüber gefördert wurde, wie eine stärkere Zusammenarbeit zwischen den Akteuren der Steinbranche, Markenbildungsstrategien und die Umsetzung der Kreislaufwirtschaft durch neue digitale Tools unterstützt werden können – wobei anerkannt wurde, dass Blockchain-basierte Ansätze für viele Fachleute noch neu und relativ abstrakt sind, sodass eine kontinuierliche Verbreitung und der Aufbau von Kapazitäten unerlässlich sind.

4. VERBREITUNGSMATERIAL UND SEMINARWERBUNG

Die Informationsmaterialien wurden auf der Website der Schule sowie auf Facebook und Instagram der Stonemasonry School veröffentlicht.

Sie wurden außerdem in einer Auflage von 2000 Exemplaren in einer der europäischen Sprachen Kroatisch, Englisch, Deutsch, Französisch und Italienisch gedruckt. Insgesamt also 10.000 Exemplare.

Der größte Teil davon, etwa 6.000 Exemplare, wurde vor dem Seminar selbst zusammen mit der Broschüre zum RockChain-Projekt an die Besucher der Steinmetzschule verteilt. Der Rest wurde nach dem Seminar zu Informationszwecken und auf der Steinmesse in Verona verteilt, wo die Steinmetzschule in diesem Jahr einen zentralen Platz einnahm und ihre Schüler die manuelle Steinbearbeitung vorführten. Die manuelle Bearbeitung erfordert keine gesägten Stücke, daher verwenden wir in unserer Schule alles, was die Steinindustrie als unbrauchbar aussortiert. Durch dieses Projekt beleuchten die Kinder aus einer neuen Perspektive die Notwendigkeit einer rationalen Nutzung von Stein, wie wichtig es für die Welt ist, dies zu tun, und wie umweltbewusst und modern ihre Arbeitsweise tatsächlich ist, obwohl die Steinmetzkunst ein traditionelles und „altmodisches“ Handwerk ist.



Abbildung 7 : Broschüre mit dem Logo des RockChain-Projekts in englischer Sprache – Titelseiten

**STONEMASON SCHOOL
YESTERDAY, TODAY AND TOMORROW**

Stonemason school at Pučišća on the island Brač is a unique specialized stonemason school in the Republic of Croatia. It was founded on 5 January 1909. A students hostel filled to capacity of 56 beds has been a part of the school since 1956. Every year 2 classes of 25 students enter the school and they attend either a 4 year education





on manual manufacturing of stone mainly performed by means of manual wrought tools. The school is equipped with an air compressor of the capacity of 1.5 m³ including appropriate diamond appendices. In two well equipped school workshops five exceptional masters of stonemasonry practice the classes. Practical work is done on "Brač" stone known as "veselj" that we get from the firm Jadrankamen d.d. which has had a long tradition of cooperation with the school ever since its foundation.

topic is gathering, dressing, building and protecting stone and the same topic is presented in a professional magazine "Stonemasonry-building" "Klesarstvo-gradištvstvo".

Stonemason school is a member of European Association of Building Crafts and Design, the association of stonemasons, stonemason schools, craft chambers and other expert teams from 22 European states. The seat of the association is in Bruxelles within UEPME organi-

tional school for the profession "stonemason technician" or a 3 year craft school for the profession "stonemason". 84 students including 2 girls entered the school from 11 boroughs of the Republic of Croatia in the school year 2014/15.

Professional and theoretical classes are taught by 22 teachers including two engineers of architecture, an engineer of machinery and a graduated sculptor. Great emphasis in the curriculum of Stonemason school is laid



Stonemason school has two mottoes expressed in the following words:

"Moj je posao častan i fin, mene zovu kšarpešin".
"Česta kaplja kamen duba".

These words can be paraphrased like this:
"My profession is honourable and nice and I am called stonemason". "A man works hard in stone".

Since 1989, Stonemason school has organized the international professional meeting of stonemasons whose

zation and the main aim of the association is to preserve and improve old crafts in Europe.

Cooperating with other stonemason schools in Europe, in the school, workshop in the school year 2014/15 we organized the practice for students of the stonemasonry departments of the vocational school Les Compagnons du Devoir from Angers, France, and for more groups and individuals from different European countries.

Abbildung 8 : Broschüre mit dem Logo des RockChain-Projekts in englischer Sprache – Innenseiten



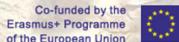
Učeničke rade Škola je izlagala na samostalnim izložbama u Zagrebu, Parizu, na sajmovima kamena u Veroni, Nürnbergu, sajmu obrta u Munchenu, na Zagrebačkom vele-sajmu, sajmu obrta u Splitu te na više skupova graditeljskih škola i dackih domova Republike Hrvatske.

Radionici praktične nastave i izložbeni sajam Škole u 2014. godini posjetilo je više škola-





KLESARSKA ŠKOLA
Novo riva 4.
21412 Pučišća
Phone/fax: 021/633-114
klesarskaskola@gmail.com



KLESARSKA ŠKOLA
Pučišća - Hrvatska

Abbildung 9 : Broschüre mit dem Logo des RockChain-Projekts in kroatischer Sprache – Außenseiten



Abbildung10 : Broschüre mit dem Logo des RockChain-Projekts in deutscher Sprache – Außenseiten



Abbildung11 : Broschüre mit dem Logo des RockChain-Projekts in französischer Sprache – Außenseiten



ORGANIZATOR:

- Deutscher Naturwerkstein-Verband E. V (DNV). NJEMAČKA
www.natursteinverband.de

PARTNERI:

- Asociación Empresarial Centro Tecnológico del Mármol y la Piedra. (CTM). ŠPANJOLSKA
www.ctmarmol.es
- Universitatea Transilvania din Brasov (UNITBV). RUMUNJSKA
www.unitbv.ro
- KLESARSKA SKOLA Pučišća (KLESARSKA). HRVATSKA
www.klesarskaskola.hr



Co-funded by
the European Union



Erasmus+

"Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them."

2023-1-DE02-KA220-
ADU-000166863

Abbildung12 : Broschüre des RockChain-Projekts – Beispiel in kroatischer Sprache – Seite 1.



CILJEVI

- Omogućiti digitalne alate za obuku profesionalaca starijih od 45 godina i tehničara u sektoru kako bi povećali svoje vještine u digitalizaciji i održivosti.
- Provesti istraživanje i prikupljanje podataka o otpadu koji nastaje u industriji ukrasnog kamenja, stvarajući bazu dobrih praksi za ponovno uključivanje otpada u lanac vrijednosti i promicanje cirkularnosti.
- Identificirati prednosti Blockchain tehnologije u kružnom gospodarstvu, očrtavajući teoretski okvir za njezinu primjenu u gospodarenju otpadom u industriji kamenja.
- Napraviti kurikulum za osposobljavanje i širenje informacija među nastavnicima, profesionalcima starijim od 45 godina i stručnjacima u sektoru o gospodarenju otpadom, kružnom gospodarstvu i Blockchain-u.



- Razviti interaktivni alat temeljen na Blockchain-u koji olakšava implementaciju stečenog znanja, vizualizirajući upravljanje podacima i njihovu obradu te osigurati njihovu nepromjenjivost za poboljšanje planiranja i upravljanja.

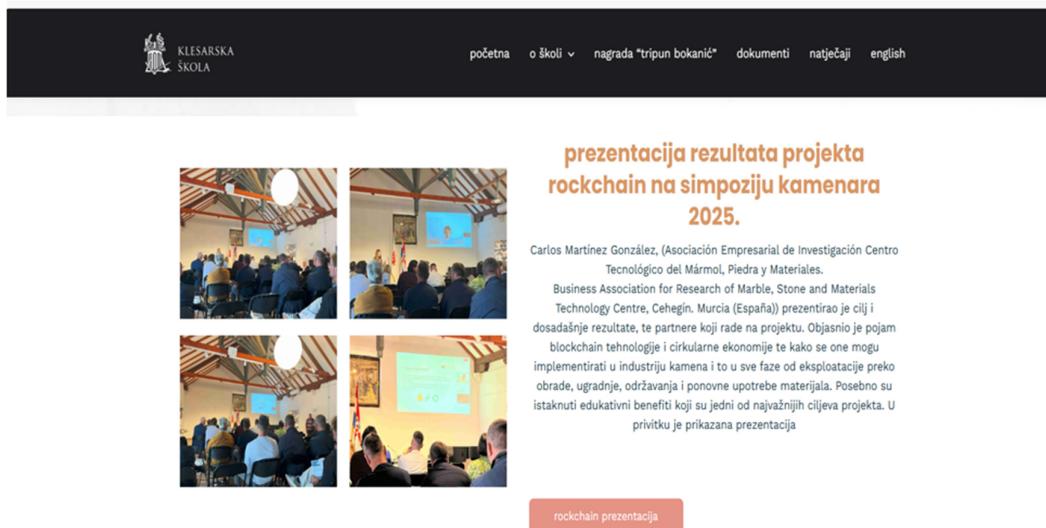
www.rockchain.eu

Abbildung13 : Broschüre des RockChain-Projekts – Beispiel auf Kroatisch – Seite 2.

Die Beschreibung der Vorlesung ist auch auf der Website der Schule zu finden.



<https://klesarskaskola.hr/projekt-rockchain/>
KLESARSKA ŠKOLA WEBSITE – project page



prezentacija rezultata projekta
rockchain na simpoziju kamenara
2025.

Carlos Martínez González, (Asociación Empresarial de Investigación Centro
Tecnológico del Mármol, Piedra y Materiales
Business Association for Research of Marble, Stone and Materials
Technology Centre, Cehegín, Murcia (España)) prezentirao je cilj i
dosadašnje rezultate, te partnerke koji rade na projektu. Objasnio je pojma
blockchain tehnologije i cirkularne ekonomije te kako se one mogu
implementirati u industriju kamena i to u sve faze od eksploatacije preko
obrade, ugradnje, održavanja i ponovne upotrebe materijala. Posebno su
istaknuti edukativni benefiti koji su jedni od najvažnijih ciljeva projekta. U
prviku je prikazana prezentacija

[rockchain prezentacija](#)

Abbildung14 : RockChain-Projekt – Verbreitung auf der Website der Schule

Ein Artikel über den Vortrag wurde auch in der Zeitung „Stonemasonry and Construction“ veröffentlicht.



KLESARSTVO
I GRADITELJSTVO

BROJ 1-2 GOD. XXXII 2025.

MARMOMAC

STONE TAKES THE STAGE

23/26 SEPT 2025 VERONA ITALY

MARMOMAC.COM

VERONAFIERE.IT

Organized by
veronafiere

Abbildung15 : Veröffentlichung eines Artikels über das Projekt in der Zeitung „Stonemasonry and Construction“ –
Titelseite. Die Liste enthält auch eine Anzeige für die Marmomac 2025.



Der Artikel und die Werbung für das Projekt befinden sich neben Marmomac und den bekanntesten kroatischen Unternehmen, die sich auf die Bearbeitung von Stein und die Restaurierung von architektonischem Erbe spezialisiert haben.

Die Zeitung wurde in einer Auflage von 300 Exemplaren veröffentlicht und ist auf dem kroatischen Wissenschaftsportal HRČAK, <https://hrcak.srce.hr/klesarstvo-i-graditeljstvo>, zu finden.



5. SCHLUSSFOLGERUNGEN

Die Präsentation des RockChain-Projekts wurde von den Projektteilnehmern gut aufgenommen. Es ist positiv, dass die anderen Vorträge darauf abzielten, Trends in den Bereichen Regulierung, Umweltpolitik, Kreislaufwirtschaft und eine ganze Reihe aktueller und moderner Themen weiter zu verdeutlichen.

Das Thema, mit dem sich das Projekt befasst, und die IT-Tools, die zu seiner Umsetzung verwendet wurden, sind jedoch für die meisten Menschen, selbst für diejenigen mit hohem Bildungsniveau, neu und wurden bisher nur wenig genutzt.

Dieses Seminar öffnete die Tür zu einer Diskussion, die am runden Tisch stattfand.

Neben dem Thema des gesamten Seminars „Vernetzung und Markenbildung“ wurde logischerweise auch die Frage nach der funktionalen Vernetzung von Wirtschaftsakteuren innerhalb der Steinindustrie, der Markenbildung für ihre Produkte und Spezialisierungen sowie der Kreislaufwirtschaft als einem der Instrumente zur Erreichung dieses Ziels aufgeworfen.

Der Veranstalter ist sehr erfreut darüber, dass das Thema des RockChain-Projekts, obwohl es modern und für ein breiteres Publikum gedacht ist, immer noch ein etwas abstraktes Thema ist.

Die Förderung der Diskussion und die Verknüpfung von Themen ist der erste Schritt, damit ein solches Thema in der Praxis zum Leben erweckt werden kann.



6. ANHANG I: UMFRAGEERGEBNISSE

Evaluation of the 2nd Transnational Project Meeting of RockChain in Pucisca.

Transversal technological skills for the ornamental rock industry focusing on the applicability of Blockchain in a Circular Economy

REFERENCE: 2023-1-DE02-KA220-ADU-000166863

tamaraplastic@gmail.com [Promijeni račun](#)



Niye dijeljeno

* Označava obavezno pitanje

Name and Surname: *

Vaš odgovor

Organisation: *

Vaš odgovor

Abbildung 16 : Bewertungsfragebogen – Seite 1



1. Assessment of the carried out activities. Please evaluate the quality of the activities carried out during the Second Transnational Project Meeting: *

	Very weak	Weak	Moderate	Good	Very good
Quality of the proposed coordination plan and work programme	<input type="radio"/>				
Efficiency of the proposed tasks' distribution	<input type="radio"/>				
Efficiency of the proposed project website	<input type="radio"/>				
Usefulness of the proposed evaluation plan	<input type="radio"/>				
Quality of the proposed dissemination actions	<input type="radio"/>				

Abbildung 17: evaluacijski upitnik – stranica 2

2. Assessment of the 2nd Meeting. Please rate the following aspects regarding the Second Meeting by using the following type of answers: *

	Fully disagree	Rather disagree	Neither agree nor disagree	Rather agree	Fully agree
Usefulness of presentations	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Usefulness of discussions	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
The working methods were suitable for the topics and the group	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Cooperation with other partners	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Expectations for the meeting	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Difficulties were treated constructively/readily	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality of my participation	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Outcomes of the meeting	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Abbildung 18 : Bewertungsfragebogen – Seite 3



3. The agenda of the meeting was: *

1 2 3 4 5

Unclear

Clear

4. What did you like the most about the meeting? *

Vaš odgovor

5. What did you like the least about the meeting? *

Vaš odgovor

Abbildung 19 : Bewertungsfragebogen – Seite 4



6. What suggestions can you make for improving the working procedures of the partners' meetings? *

Vaš odgovor



Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

Podnesi

Izbrisí obrazac

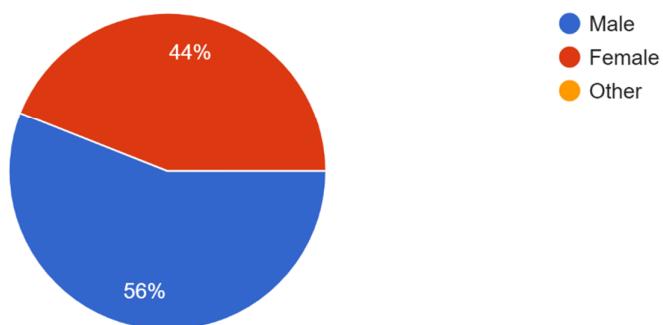
Abbildung 20 : Bewertungsfragebogen – Seite 5

Allgemeine Angaben:

Geschlecht:

Gender:

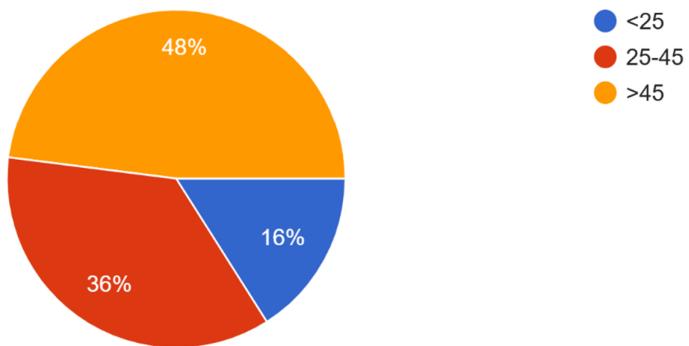
25 responses



Alter:

Age:

25 responses



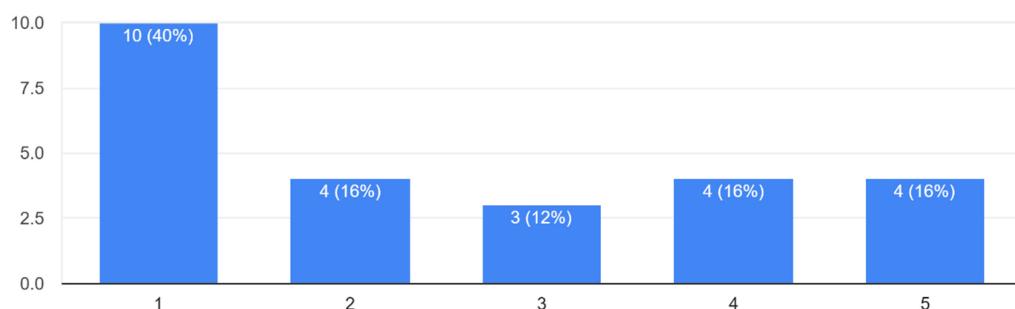


Vor meiner Teilnahme an dieser Aktivität:

Ich war mit Blockchain vertraut.

I had been familiar with blockchain.

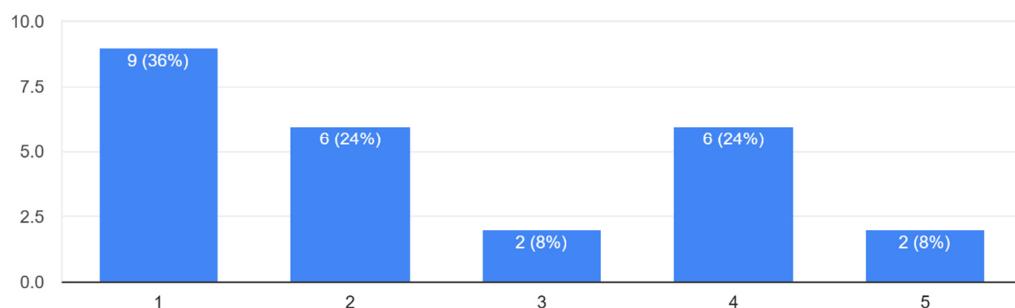
25 responses



Ich hatte von der Verwendung von Blockchain im Steinsektor gehört.

I had heard about blockchain used in the stone sector.

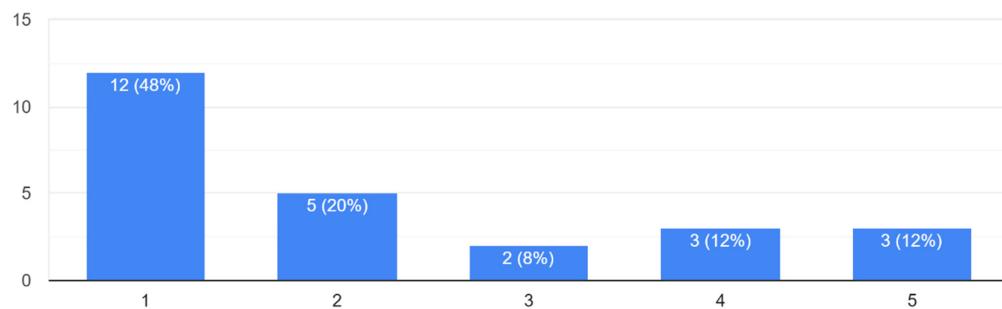
25 responses



Ich war bereits an ähnlichen Aktivitäten im Zusammenhang mit Blockchain beteiligt gewesen.

I had been involved in similar activities concerning blockchain.

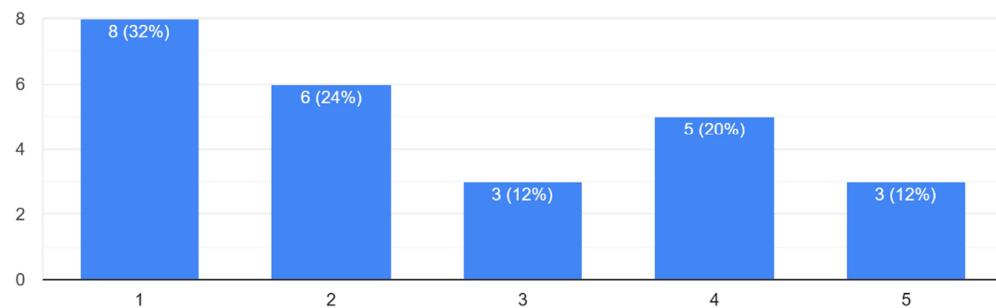
25 responses



Ich war an ähnlichen Aktivitäten im Zusammenhang mit neuen Technologien im Steinsektor beteiligt gewesen.

I had been involved in similar activities concerning new technologies in the stone sector.

25 responses

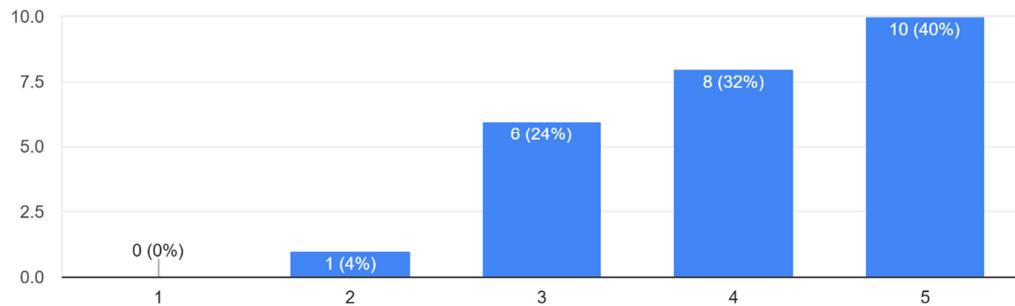


Nach meiner Teilnahme an dieser Aktivität:

bin ich mit Blockchain besser vertraut.

I am more familiar with the blockchain.

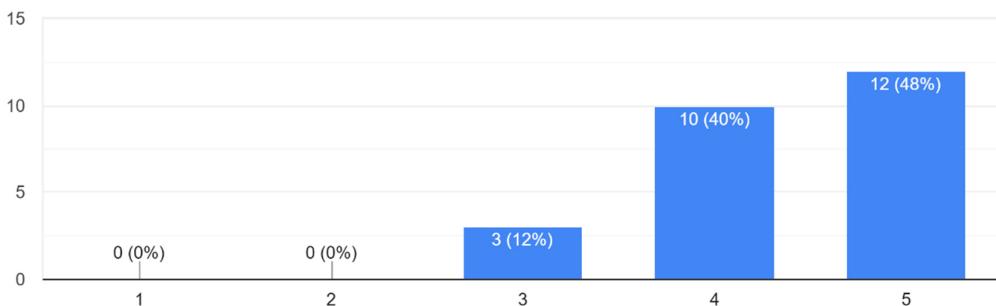
25 responses



Ich möchte mehr über Blockchain im Steinsektor erfahren.

I would like to learn more about blockchain in the stone sector.

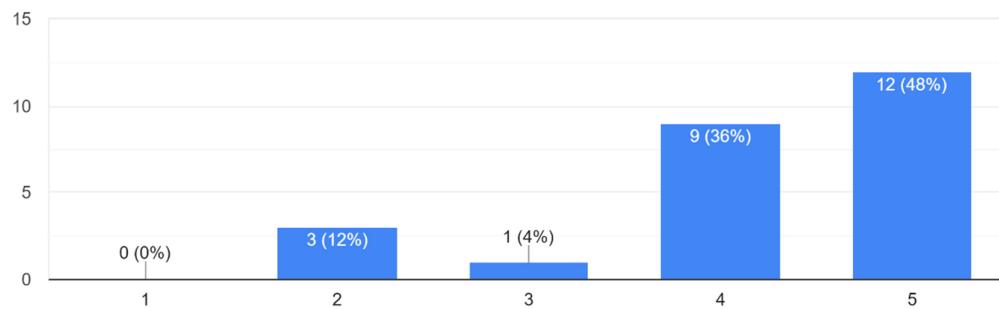
25 responses



Ich möchte mich an ähnlichen Aktivitäten im Zusammenhang mit Blockchain im Allgemeinen (nicht nur für den Steinsektor) beteiligen.

I would like to be involved in similar activities concerning blockchain in general (not only for stone sector).

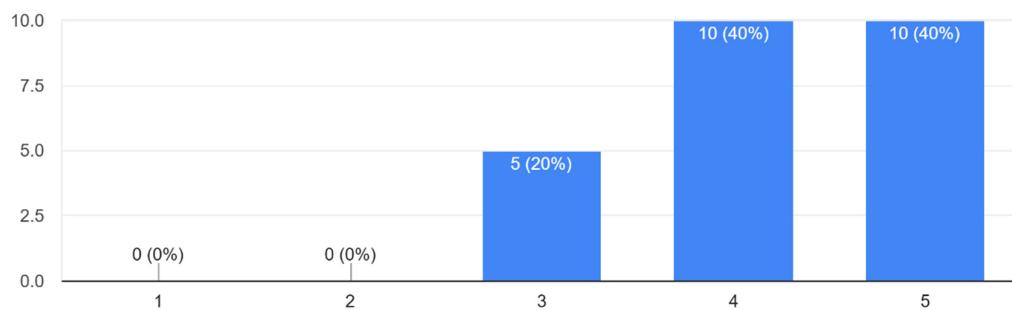
25 responses



Ich bin daran interessiert, in Zukunft an weiteren Aktivitäten im Steinsektor teilzunehmen.

I am interested in participating in other stone sector-oriented activities in the future.

25 responses

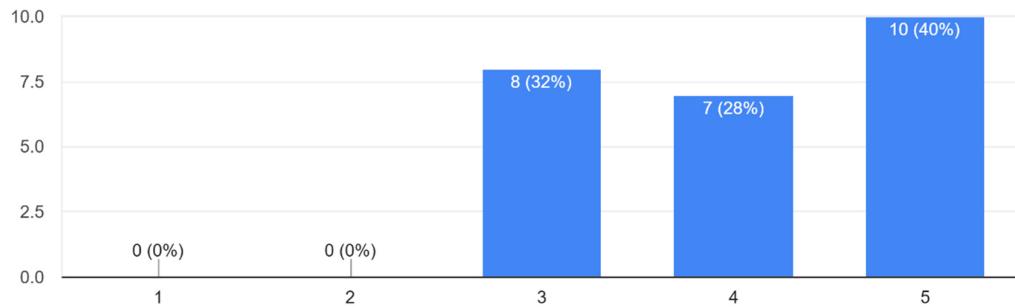


Bewerten Sie Ihre Erfahrungen bei dieser Veranstaltung:

Die bereitgestellten Informationen und Ratschläge waren nützlich.

The information and advice provided was useful.

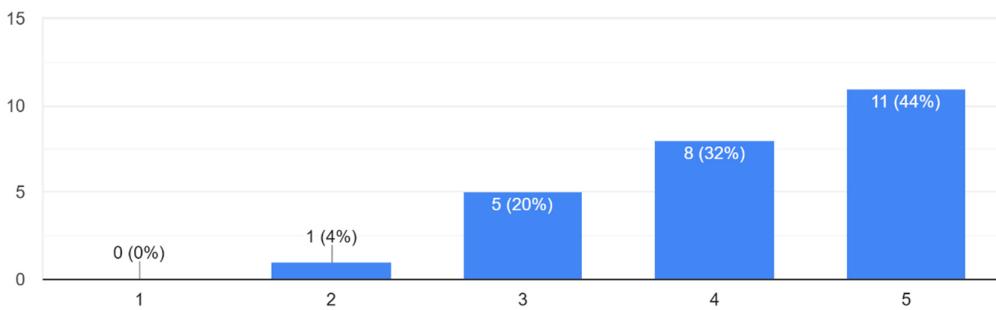
25 responses



Die Informationen wurden auf verständliche Weise vermittelt.

The information was communicated in an understandable manner.

25 responses





Ich hatte die Möglichkeit, Fragen zu stellen, die zufriedenstellend beantwortet wurden.

I was provided the opportunity to ask questions and these were satisfactorily answered.

25 responses

